

第16回フランス日本語教育シンポジウム

「21世紀の漢字学習・漢字教育」

2017年6月16日（金）17日（土） 於：国立東洋言語文化大学（イナルコ）

発表募集

発表資格：フランス日本語教師会会員であること。また、未発表のものに限ります。

使用言語：日本語、フランス語

発表内容：メインテーマにそった発表を特に期待します。それ以外にも日本語教育広域分野に関連する発表申し込みを受け付けます。

主な関連分野：

- 日本語学（文法、音声学、談話、日仏語対照研究、等）
- 言語習得（中間言語、誤用分析、等）
- 日本語教育と文化・社会・コミュニケーションに関する問題、等
- 日本語教授法（文法・会話・読解・漢字・教室内活動・教室外活動・カリキュラム作成評価、等）
- CEFR、JF スタンダード
- 年少者日本語教育、継承語教育、成人教育、等

発表の種類：

1. 研究発表：理論に基づいた、独自性のある研究成果
2. 実践報告発表：明確な根拠及び趣旨に基づき、今後の研究や教育活動に寄与する内容の実践例の報告

応募要項：

発表を希望する方は**応募用紙**に必要事項および要旨を記入のうえ、添付書類として電子メールでお送りください。

- シンポジウムの発表応募用紙はフランス日本語教師会のホームページ <http://aejf.asso.fr/> からダウンロードできます。
- 発表の時間枠が限られているため応募された発表がすべて採用となるとは限りません。要旨の査読は複数名の査読者により匿名で行います。要旨にはキーワード3つを付し、要旨本文は、日本語の場合は**1,000字**以内、フランス語の場合は**500語**以内にまとめ、次の三点を簡潔に述べてください。
 1. 発表の主旨（中心となる主張や結論を明瞭に）
 2. その論証等の概略（データ・実験方法・例など）
 3. オリジナルなところ（先行研究との違い、日本語教育に寄与する点など）

発表応募・問い合わせ先： aejfsympo2017@gmail.com

件名には「SympoAEJF2017 氏名」とした上で、「発表応募／問い合わせ」の別を明記してください（例：SympoAEJF2017 山田一郎 発表応募）。なお、シンポジウムの詳しい実施要項はフランス日本語教師会のホームページでもご覧いただけます。

締め切り：2016年12月11日

採否の通知：2017年1月末

採用された場合：2017年4月24日までにA4の発表予稿集原稿（8枚程度）を和文または仏文で提出していただきます。執筆基準は採用通知後にご連絡します。

16^{ème} colloque sur l'enseignement du japonais

« Apprentissage et enseignement des kanji au XXI^{ème} siècle »

Les 16 et 17 juin 2017 à l'Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO), Paris

Appel à communications

Conditions : le/les auteur(s) doit/doivent être membre(s) de l'AEJF. Les travaux devront présenter des contributions non publiées antérieurement.

Langues de travail : japonais ou français

Thématiques de communications :

Les auteurs sont invités à proposer des communications relatives au thème principal du colloque mais les travaux pourront également porter sur tous les thèmes habituels de l'enseignement du japonais, incluant, de façon non limitative :

- linguistique japonaise (grammaire, phonétique, discours, études contrastives) ;
- acquisition / apprentissage de la langue (interlangue, analyse des erreurs) ;
- enseignement de la culture (interculturalité, société japonaise, communication) ;
- didactique du japonais (enseignement des compétences spécifiques – grammaire, kanji, conversation, lecture, rédaction –, activités dans la classe ou en dehors de la classe, programme, évaluation) ;
- élaboration des méthodes (manuel, enseignement à distance, e-learning) ;
- CEFRL, JF standard ;
- autres (enseignement du japonais aux jeunes enfants, japonais en tant que langue parentale, formation continue de japonais).

Types de communications :

- recherche : travail original avec appui théorique ;
- compte-rendu : présentation claire d'une expérience d'enseignement.

Modalités de soumission :

Remplissez le formulaire de proposition de communication et envoyez-le par courrier électronique.

- Le formulaire est téléchargeable sur le site de l'AEJF : <http://aejf.asso.fr/>.
- Du fait du nombre limité de créneaux disponibles, les propositions ne seront pas toutes retenues. Le résumé fera l'objet d'une évaluation anonyme effectuée par deux relecteurs. Il doit comporter au maximum **1000** caractères en japonais, ou **500** mots en français, et être accompagné de trois mots-clés. Les relecteurs examineront notamment les trois points suivants :
 1. la clarté des opinions ;
 2. la pertinence de la méthodologie et/ou des données ;
 3. l'importance et l'originalité des travaux et la contribution qu'ils pourraient apporter à l'enseignement du japonais.

Adresse e-mail d'envoi : aejfsympo2017@gmail.com

Indiquez comme objet de votre e-mail : « SympoAEJF2017 Nom Prénom » suivi de « Proposition de communication » ou « Demande de renseignement » (ex. SympoAEJF2017 Yamada Ichiro - Proposition de communication). Plus d'informations sur le colloque sont disponibles sur le site de l'AEJF.

Date limite de soumission : 11 décembre 2016

Notification aux auteurs : fin janvier 2017

Les auteurs des propositions acceptées devront rendre leur article définitif (environ huit pages), en japonais ou en français, avant le 24 avril 2017, pour l'établissement des actes du colloque.

Les consignes aux auteurs seront communiquées ultérieurement.